

PAROLE SOTTO LA TORRE



Le vite degli altri

17-27 LUGLIO 2014

ORGANIZZAZIONE: Note a piè di pagina

PRODUZIONE: ARTEVIDEO

parolesottolatorre.it



Ingresso libero

COLLABORAZIONI:





PROGRAMMA

TONNARA SU PRANU ORE 22

GIOVEDÌ 17

Chiacchiere a bocca chiusa

Raquel Martos

Conduce **Paolo Lusci**

Interprete Veruska Chelo

VENERDÌ 18

So Much Younger Than Today - Viaggio nell'Italia di Gigi Meroni

di **"Le Voci del tempo"** con **Marco Peroni, Mario Congiu, Mao Gurlino**

SABATO 19

Ridere del male

Stefano Piedimonte incontra **Alessandro Robecchi**

Conduce **Gianni Biondillo**

DOMENICA 20

Fisica della malinconia

Georgi Gospodinov

Conduce **Giorgio Vasta**

Interprete Boris Katsamunski

GIOVEDÌ 24

Vite oltre i limiti

Lorenzo Iervolino incontra **Giorgio Terruzzi**

Conduce **Alberto Uргу**

VENERDÌ 25

Tutti i colori del buio

Nicola Fantini, Davide Longo, Laura Pariani

Conduce **Gianni Biondillo**

SABATO 26 - ore 21

Figurelle

di e con **LabPerm** di **Domenico Castaldo**

DOMENICA 27

Il tempo della vita

Marcos Giralt Torrente

Conduce **Anna Rita Briganti**

Interprete Veruska Chelo

APERITIVO CON L'AUTORE ORE 19.30

VENERDÌ 25

Sulcis: antiche arti, giovani innovatori

Olga Bachschmidt, Annalisa Cocco,

Mario Figus

Conduce **Gianni Biondillo**

SABATO 26

La felicità proibita

Anna Rita Briganti

Conduce **Saverio Gaeta**



Gianni Biondillo, architetto, il suo primo romanzo, pubblicato da Guanda nel 2004, è *Per cosa si uccide*. Sempre per Guanda sono usciti: *Con la morte nel cuore*, *Per sempre giovane*, *Il giovane sbirro*. Nel 2011 il suo romanzo *I materiali del killer* ha vinto il Premio Scerbanenco - La Stampa. È del 2013 il nuovo romanzo, *Cronaca di un suicidio*. Fa parte della redazione di Nazione Indiana, il blog culturale più letto della rete.



Annarita Briganti, giornalista culturale e scrittrice. Scrive di libri sulla carta e sul digitale di *Repubblica*. Ha appena debuttato con il suo primo romanzo *Non chiedermi come sei nata* (Cairo Editore). A settembre uscirà il suo primo racconto noir in un'antologia ancora segreta, e sono in arrivo altre sorprese.



Nicola Fantini, nato nel 1962, è traduttore e scrittore. Tra i suoi romanzi ricordiamo: *La variabile Berkeley* (Nord, 1995), *La setta delle catacombe* (Barbera, 2008) e *Nostra Signora degli scorpioni* (con Laura Pariani, Sellerio, 2014).



Georgi Gospodinov, nato a Jambol nel 1968, è poeta innovativo e raffinato, prosatore e studioso di letteratura, oggi considerato uno dei più noti e promettenti autori bulgari. Con il suo primo romanzo, *Romanzo naturale* (1999) ha ottenuto il primo premio del concorso Razvitie per il romanzo bulgaro contemporaneo. È secondo classificato al Premio Strega Europeo 2014 con il romanzo *Fisica della malinconia*.



Lorenzo Iervolino, nato a Roma nel 1980 è redattore di Terranullius e componente della direzione artistica del Flep! Festival delle Letterature Popolari. Ricercatore e ideatore audiovisuale, nel 2012 ha girato l'Italia con il reading-concerto tratto dal romanzo *Vogliamo tutto* di Nanni Balestrini ed è coautore del format radiofonico La Staffetta - Storie ribelli e cronache perdute.



LabPerm di Domenico Castaldo è il Laboratorio Permanente di Ricerca sull'Arte dell'Attore, incentrato sullo studio delle azioni teatrali e lo sviluppo dell'attore. Domenico Castaldo guida questo percorso di formazione verso il professionismo teatrale indagando lo "stare in scena" individuale e di gruppo. Il LabPerm è solito ispirarsi a testi teatrali, ma talvolta ne crea e realizza di nuovi grazie al lavoro di improvvisazione sempre più mirato.



Le voci del tempo: uno scrittore, **Marco Peroni**, due musicisti, **Mario Congiu** e **Mao Gurlino**, che si divertono a tirare la storia giù dagli scaffali, giù dai monumenti, fuori dalle conferenze, con le bottiglie di acqua minerale gelata sul tavolo blu, e portano in giro per l'Italia spettacoli fabbricati a mano, forgiati nel fuoco del rock.



Davide Longo, nato a Carmagnola nel 1971, è regista di documentari e autore di testi per il teatro e per la radio. Ha pubblicato i romanzi *L'uomo verticale* (Fandango, 2010) e *Il caso Bramard* (Feltrinelli, 2014). Vive a Torino dove insegna scrittura presso la Scuola Holden di Baricco.



Paolo Lusci. Nato a Sant'Antioco 1961. Ha iniziato come commesso di libreria e ha avuto modo di conoscere e approfondire professionalmente tutta la filiera della produzione libraria. Ha frequentato la Scuola Librai "Mauri" e i corsi di specializzazione editoriale dell'AIE. Attualmente si occupa del settore commerciale di un importante centro stampa regionale.



Raquel Martos, giornalista, scrittrice e saggista, è nata a Madrid. Da alcuni anni è uno dei volti principali del celebre programma televisivo *El Hormiguero* su Antena 3. Feltrinelli ha pubblicato *I baci non sono mai troppi* (Feltrinelli, 2013) e *Alla fine andrà tutto bene (e se non va bene... non è ancora la fine)* (Feltrinelli, 2014).



Laura Pariani, nata nel 1951, è pittrice, sceneggiatrice e romanziera. Ha all'attivo 24 opere di narrativa. Tra le ultime: *Milano è una selva oscura* (Einaudi, 2010), *La valle delle donne lupo* (Einaudi, 2011), *Nostra Signora degli scorpioni* (con Nicola Fantini, Sellerio, 2014). Una ventina le opere teatrali: l'ultimissima è *Giorni migliori* (Assemblea Teatro, 2014).



Stefano Piedimonte è nato a Napoli nel 1980. Ha lavorato per giornali e trasmissioni televisive occupandosi principalmente di cronaca nera. I suoi racconti e articoli sono pubblicati nelle pagine culturali di *Corriere della Sera*, *Il Fatto Quotidiano*, *Satisfiction*, *Corriere del Ticino*, *L'Unità*. Per Guanda ha pubblicato *Nel nome dello Zio* (2012) e *Voglio solo ammazzarti* (2013).



Alessandro Robecchi, giornalista e autore televisivo, ha lavorato a *Cuore*, è stato editorialista de *Il manifesto* e scrive attualmente per varie testate tra cui *Il Fatto Quotidiano* e *pagina99*. È tra gli autori degli spettacoli di Maurizio Crozza per la tivù e il teatro. *Questa non è una canzone d'amore* (Sellerio, 2014) è il suo primo romanzo.



Sulcis: antiche arti, giovani innovatori. Il patrimonio culturale dell'artigianato sardo, contaminato dall'innovazione progettuale di giovani designer, può salvarsi adattandosi alle nuove strategie del mercato che valorizzano le antiche arti del "saper fare".



Giorgio Terruzzi, giornalista sportivo (Italia 1, Corriere della Sera, Gq), autore televisivo e scrittore, si occupa da anni di Formula uno, MotoGp e rugby. Fino al dicembre 2012 è stato vicedirettore della testata *Sport Mediaset*. Collabora regolarmente con Claudio Bisio e Diego Abatantuono. Nel 2014 ha pubblicato per 66thand2nd *Suite 200. L'ultima notte di Ayrton Senna*.



Marcos Giralt Torrente è nato a Madrid nel 1968. Scrittore e critico letterario, collabora da anni con *El País*. Ha pubblicato il romanzo vincitore del premio Herralde *Parigi* (Fazi, 2001), tradotto in molti paesi e acclamato dalla critica internazionale. Con l'opera *Il tempo della vita* ha vinto il Premio Strega Europeo 2014.



Alberto Uргу è nato a Cagliari nel 1973. Giornalista, conduce il programma quotidiano *L'Unione in diretta* su Radiolina e scrive sul quotidiano *L'Unione Sarda*. Ha collaborato con i quotidiani *Europa* e *L'Unità*. Ha curato la comunicazione di importanti eventi culturali nell'Isola ed è tra gli organizzatori del Festival Sulla terra leggeri all'Argentiera.



Giorgio Vasta, nato a Palermo nel 1970, vive e lavora a Roma. Ha pubblicato il romanzo *Il tempo materiale* (Minimum fax, 2008, Premio Città di Viagrande 2010, Prix Ulysse du Premier Roman 2011). Collabora con la *Repubblica*, con il *Sole 24 ore* e con il manifesto, e scrive sul blog letterario minima&morale. Nel 2010 ha vinto il premio Lo Straniero e il premio Dal testo allo schermo del Salina Doc Festival.

Direzione Artistica
Gianni Biondillo
Supervisione
Saverio Gaeta
Direzione allestimenti
tecnici e scenici
Marco Benoni

Ufficio Stampa
Massimiliano Messina
Segreteria
Virginia Abis
Francesca Pirisi
Laura Satta
Cristina Maccioni

Progetto grafico
XL - Luca Crippa
Progetto Web
Marco Farris
Roberto Metere
Comunicazione
Alessandro Fois
Riccardo Demicelis

Organizzazione
Associazione
Noteapiedipagina
Via I Maggio 10
Carloforte
info@parolesottolatorre.it
www.parolesottolatorre.it